



TIDENS SAMLING



Lærervejledning – familie og slægt

Tidens Samling tilbyder en oplevelse, hvor eleverne gennem udstillingen ser, hører og føler og dermed oplever fortidens spor og historiefortælling med alle sanserne. Her kan eleverne gå på opdagelse i den nære fortids historie og få endnu en vinkel på historien og det faglige stof. I ni små stuer vises originale interiører fra 1900-tallets dagligliv. Med vores hands-on museum kan fortidens spor opleves ved, at eleverne må sætte sig i møblerne, åbne skuffer og skabe, læse i det 20. århundredes bøger, blade, skole- og poesibøger.

Til elever på mellemtrin tilbyder vi opgaveforløbene med *FØR – UNDER – EFTER* bearbejdelse.
NB: Flere af opgaverne inddrager brug af kamera.

Før besøget:

- Til brug inden et besøg har Tidens Samling lavet nogle forslag til interviews med familiens eller andre voksne om deres barndom, voksenliv, boliger m.m.
- Grupper forbereder inden besøg på Tidens Samling viden om et af stuerne årti.
- Eleverne kan udfærdige et stamtræ over deres familie.

Herved kan de nemmere danne sig et overblik over tidsperioder og levevilkår for deres forfædre.

Under besøget:

- *Historieskrivning.* Her kan reflekteres over egen samtid, tidligere generationers tid og evt. fremtiden.
- *Videndeling.* Under besøget går grupperne på opdagelse i stuerne og deler deres viden med de andre i gruppen. Fotos kan indgå i en efterbehandling af besøget.
- *Kronologi.* Sammenligning med kendte livsvilkår for tiderne før og til dels efter perioden for Tidens Samlings stuer.
- *Udklædning.* Museets udklædningsafsnit gør det muligt at skabe historiske scenarier og tableauer med originalt tøj, sko og accessories fra de forskellige årtier.

Efter besøget:

Hjemme på skolen kan der laves en efterbearbejdelse af besøget med plancher, udstillinger, rollespil, dagbogsskrivning, m.m. Både i forberedelsen og efterbearbejdelsen af et besøg er der store muligheder for at inddrage fag som **historie, dansk, engelsk, billedkunst, it, design og teknik.**

Faglige udtryk og nøgleord der kan arbejdes med:

- Fortid – Nutid/Samtid – Fremtid - Tidslinjer
- Historie – Historier – Historiebrug – Historieskabt – Historieskabende
- Nedslagspunkter - Konstruktion – Rekonstruktion - Museum
- Typer af kildematerialer – Spor - Brug deraf - (hvilke findes på Tidens Samling?)