

Lærervejledning

Tidens Samling tilbyder en oplevelse, hvor eleverne gennem udstillingen ser, hører og føler og dermed oplever fortidens spor og historiefortælling med alle sanserne. Her kan eleverne gå på opdagelse i den nære fortids historie og få endnu en vinkel på historien og det faglige stof. I 8 små stuer vises originale interiører fra 1900-tallets dagligliv. Med vores hands-on museum kan fortidens spor opleves ved, at eleverne må sætte sig i møblerne, åbne skuffer og skabe, læse i det 20. århundredes bøger, blade, skole- og poesibøger.

Til elever på mellemtrin tilbyder vi opgaveforløbene med *FØR – UNDER – EFTER* bearbejdelse. NB: Flere af opgaverne inddrager brug af kamera.

Før besøget:

- Til brug inden et besøg har Tidens Samling lavet nogle forslag til interviews med familiens eller andre voksne om deres barndom, voksenliv, boliger m.m.
- Grupper forbereder inden besøget på Tidens Samling viden om et af stuerne årti.
- Eleverne kan udfærdige et stamtræ over deres familie.

Herved kan de nemmere danne sig et overblik over tidsperioder og levevilkår for deres forfædre.

Under besøget:

- *Historieskrivning*: Her kan reflekteres over egen samtid, tidligere generationers tid og evt. fremtiden.
- *Videndeling*: Under besøget går grupperne på opdagelse i stuerne og deler deres viden med de andre i gruppen. Fotos kan indgå i en efterbehandling af besøget.
- *Kronologi*: Sammenligning med kendte livsvilkår for tiderne før og til dels efter perioden for Tidens Samlings stuer.
- *Udklædning*: Museets udklædningsafsnit gør det muligt at skabe historiske scenarier og tableauer med originalt tøj, sko og accessories fra de forskellige årtier.

Efter besøget:

Hjemme på skolen kan der laves en efterbearbejdelse af besøget med plancher, udstillinger, rollespil, dagbogsskrivning, m.m. Både i forberedelsen og efterbearbejdelsen af et besøg er der store muligheder for at inddrage fag som **historie, dansk, engelsk, billedkunst, it, design og teknik**.

Faglige udtryk og nøgleord der kan arbejdes med:

- Fortid – Nutid/Samtid – Fremtid - Tidslinjer
- Historie – Historier – Historiebrug – Historieskabt – Historieskabende
- Nedslagspunkter - Konstruktion – Rekonstruktion - Museum
- Typen af kildematerialer – Spor - Brug deraf - (hvilke findes på Tidens Samling?)